

Journée d'études du vendredi 16 décembre 2022
“Encore des mots, toujours des maux... paroles, paroles ?”
Voix de femmes du Moyen Âge à nos jours
13h30-19h00, salle I 107

Programme :

Ouverture de la Journée d'études - Nelly Labère, *Ce que parler (des femmes) veut dire.*

« Mettre des mots sur des maux » (13h45-15h00)

Présidence : Cléa Fernandes

- Kelly Dotti, UBM, *Savoir écouter le hurlement silencieux dans J'avais douze ans de Nathalie Schweighoffer (2002), Incendies de Wajdi Mouawad (2003) et Femmes en colère de Mathieu Menegaux (2021)*
- Antoine Labaste, UBM, *Tours et détours de l'aveu dans le Tristan et Iseult de Bérout et La Comtesse de Tende de Madame de Lafayette*
- Judith Barbieri, UBM, *De la femme poison à la femme remède dans La Devineresse de Jean Donneau de Visé et Thomas Corneille (1680)*
- Solenn Le Gall, UBM, *Lorsque la parole libère : l'accompagnement dans le deuil dans Le voile noir (1992) et Les chats de hasard d'Anny Duperey (1999)*

Discussion

« Voies de femmes : relectures et récritures » (15h-16h45)

Présidence : Judith Barbieri

- Angèle Turanzas Molina, UBM, *Sonoriser Circé dans la littérature contemporaine dans Circe/ Mud poems de Margaret Atwood (1974), Circé de Madeline Miller (2018), et L'Odyssée racontée par Pénélope, Circé, Calypso et les autres de Marilú Oliva (2020)*
- Venise Bernard, UBM, *Songes et mensonges : récit d'une innocence mise à mal dans Le Cabinet sanglant d'Angela Carter*
- Raffaele Manco, UBM, *La figure d'Ondine de La Motte-Fouqué et Giraudoux : la réécriture de la voix de la femme des eaux*

Pause (15h45-16h00)

- Selina Bänziger, UBM, *Marie de Gournet : lectrice des Essais de Montaigne*
- Lison Baissade, UBM, *Catalogue des femmes illustres par les hommes illustres du Moyen Âge et de la Renaissance*

Discussion

« La vie à portée de voix : femmes et discours » (16h45-18h15)

Présidence : Kelly Dotti

- Boubacar Sani Bouda, UBM, *Les femmes avant-gardistes dans Tribaliques (1971) de Henri Lopès*
- Cléa Fernandes, UBM, *Du meurtre de la voix au suicide dans Virgin Suicides de Jeffrey Eugenides (1993)*
- Alice Sauret, UBM, *L'indicible regret d'être mère dans Mal de mères : Dix femmes racontent le regret d'être mère de Stéphanie Thomas (2021)*

Pause (17h30-17h45)

- Anaïs Dumont Zawadski, UBM, *Une voix qui porte les voix dans le Discours de Simone Veil à l'Assemblée nationale en 1974*
- Ana Butnaru, UBM, *Eduquez vos filles ! Placere et docere chez Rousseau*

Discussion

Conclusion de la Journée d'études (18h30-18h45) - Nelly Labère

Organisation: nelly.labere@u-bordeaux-montaigne.fr

