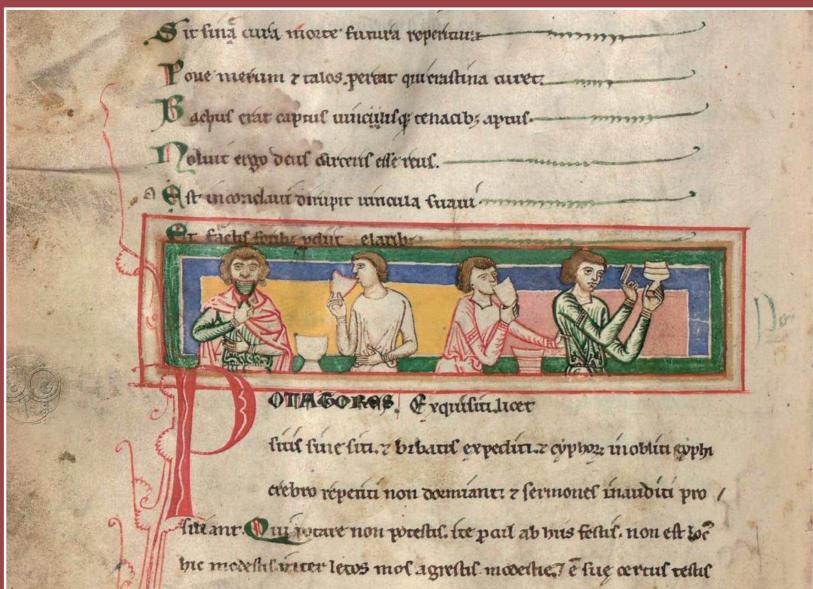




LE COLLOQUE EST ORGANISÉ AVEC LE SOUTIEN DU  
CENTRE D'ÉTUDES FRANCO-RUSSES,  
DE L'AMBASSADE DE SUISSE EN RUSSIE  
ET DE LA FONDATION POUR LE DÉVELOPPEMENT DE L'UNIVERSITÉ St TIKHON

Коллоквиум проводится при финансовой поддержке  
Центра франко-российских исследований,  
Посольства Швейцарии в Российской Федерации  
и Фонда развития ПСТГУ



На первой странице обложки:

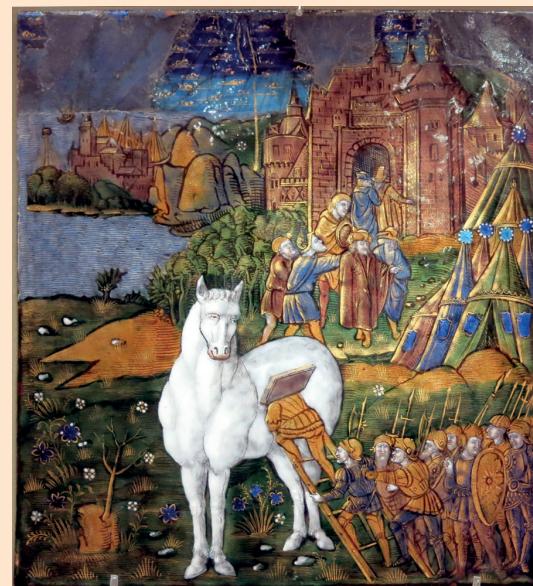
Троянский конь. Цикл Мастера Эненды в Лувре. Ок. 1530 г.  
Лувр, Париж / Le cheval de Troie. Cycle du Maître  
de l'Énéide au Louvre. Vers 1530.

На последней странице обложки:

Миниатюра из сборника «Кармина Бурана». XIII в.  
Национальная библиотека Баварии, Мюнхен / Carmina Burana. XIII s. München,  
Bayerische Staatsbibliothek.

## COLLOQUE INTERNATIONAL «LITTÉRATURE URBAINE» : DONNÉE CULTURELLE MÉDIÉVALE OU CONCEPT DE L'HISTOIRE LITTÉRAIRE ?

6–9 septembre 2021, Moscou  
Institut de littérature mondiale de l'Académie des sciences de Russie  
Université orthodoxe Saint-Tikhon  
avec la participation de l'Université Clermont Auvergne  
et du Centre de Recherches sur les Littératures et la Sociopoétique (CELIS)



## МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОЛЛОКВИУМ «ГОРОДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»: ЧАСТЬ СРЕДНЕВЕКОВОЙ КУЛЬТУРЫ ИЛИ ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЙ КОНЦЕПТ НОВОГО ВРЕМЕНИ?

6–9 сентября 2021 г., Москва,  
Институт мировой литературы РАН,  
Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет  
при участии Университета Клермон-Овернь  
и Центра по изучению социопоэтики (CELIS)